

Faszination Tontechnik

Modul 7
„Mixdown“

Das **Förderwerkstatt Medien e.V** führt im Rahmen seiner **Medien-Workshops** das Modul „ **Mixdown**“ durch.

Inhalte:

Modul 7 „Mixdown“ Aufbauomodul

Was heißt „Mischen“ überhaupt? Zu welchem Zeitpunkt der Produktion erfolgt das Mischen? Als fertig aufgenommenes und geschnittenes Mehrspurprojekt kommt die Aufnahme ins Mischstudio. Die Aufgabe des Mixing- Ingenieurs besteht darin, die unterschiedlichen Spuren in die richtige Lautstärke zueinander zu bringen, Filter anzuwenden, ohne den natürlichen Klang eines Instrument zu verfälschen, Hallgeräte zum Einsatz zu bringen und die Band als Gesamtprodukt in das richtige Panorama und den richtigen Raum zu stellen. Wie funktioniert der Kompressor? Wie der Equalizer? Welche Effekte benötigt man und wie werden sie eingestellt?

Ziele: Dieses Seminar richtet sich an jeden, der lernen möchte eine Produktion zu mischen.

Sie lernen mit Kompressoren, Hall, Delay und vor allem Equalizern umzugehen und diese bei der eigenen Produktion einzusetzen. Während des Seminars wird mit den Audiosequenzern Cubase, Magix und Samplitude gearbeitet.

1 Samstag 10.00- 16.00Uhr

Kosten: Pro Teilnehmer 150,-€ (Ermäßigung möglich)



Anmeldung:

Hiermit melde ich/ mich/ meine/n Tochter/ Sohn verbindlich an zum Modul „Mixdown“

Unterstützt von:

Termine werden rechtzeitig nach Anmeldeeingang spätestens jedoch 2 Wochen vor Veranstaltungs-

Termin schriftlich mitgeteilt.

siehe auch im Internet unter www.förderwerkstatt-medien.de

Kursgebühr wird 2 Wochen vor Kursbeginn fällig.

Bitte auf rechtzeitig überweisen. Kontoverbindung wird nach Anmeldeeingang schriftlich zugeschickt.

Name.....Straße.....Wohnort.....

Telefon.....Alter.....Unterschrift:.....

unter 18 Jahre - Unterschrift des/ der Erziehungsberechtigten

Anmeldung an: **Förderwerkstatt Medien e.V.**
Aussiger Str. 36
84478 Waldkraiburg

